



QFP



Questions fréquemment posées

Cette liste contient un choix de questions les plus fréquemment posées et est régulièrement complétée.

1) *Pourquoi mes bougies prennent-elles une couleur brune ou jaunâtre à la lumière du soleil?*

Vous utilisez sans doute une paraffine non hydrogénée qui contient encore des composés soufrés ou azotés. Pour éviter ce phénomène de photo-oxydation, il est conseillé d'acheter une paraffine certifiée RAL.

2) *Comment éviter que les bougies étirées ne se tordent?*

Pour renforcer les bougies, vous pouvez les enrober d'une couche finale de cire de trempage, par ex. **Sasolwax[®] KTM 17** ou **KTM 23**. Les bougies étirées colorées dans la masse requièrent une cire plus dure, par ex. **Sasolwax[®] 5805**.

3) *J'aimerais donner à mes bougies une apparence opaque. Que faut-il faire?*

Notre gamme de paraffines comprend différentes formules prêtes à l'emploi. On obtient également d'excellents résultats avec l'adjonction de 1 à 2 % de **VaraPlus 06**.

4) *La viscosité indiquée sur le certificat d'analyse a-t-elle une incidence pratique sur ma production?*

La fluidité de nos produits est indiquée par leur viscosité que nous mesurons en mm²/s à 100 °C. Les paraffines ont une viscosité de 3 à 5; celle des paraffines dites intermédiaires est de 10 et celle des microcires peut atteindre 20 mm²/s. Une valeur faible signifie que le produit est fluide.

Si la bougie contient un pourcentage plus important de cires à viscosité élevée, la taille de la mèche doit être ajustée pour obtenir une flamme de dimensions optimales.

5) *Y a-t-il une différence entre le point de solidification et le point de fusion?*

La valeur indiquée sur nos certificats d'analyse est en général celle du point de solidification. C'est cette valeur qui est la plus pertinente pour le processus de fabrication.

Pour les paraffines, le point de solidification est d'environ 0,5 à 1,0 °C inférieur au point de fusion. Pour les microcires et les mélanges, la différence peut être de 4 à 10 °C selon la méthode de mesure.

6) *Mes bougies enrobées ont une odeur bizarre et sont légèrement collantes au toucher. Quelle peut être la raison de ce phénomène?*

Il est probable que la paraffine soit fortement oxydée. Évitez de chauffer le bain de cire directement. Le produit oxydé doit être éliminé et le récipient soigneusement nettoyé. Il ne sert à rien de diluer le produit avec de la 'bonne' paraffine; ceci ne permet ni d'empêcher, ni de ralentir l'oxydation.

7) *La flamme de mes bougies est fuligineuse. La teneur en huile de la paraffine est-elle trop élevée?*

La réponse est non (à moins qu'on n'essaye de brûler de la paraffine brute non raffinée!). Essayez de réduire la taille de la mèche. Les bougies ne devraient plus dégager de suie si l'on ramène la consommation de cire à une valeur inférieure à 8 g par heure.

8) *Votre paraffine 56/58 est parfaite pour couler des bougies courtes. Pour les bougies coulées dans des verres par contre, le retrait est beaucoup trop important. Existe-t-il un additif pour la rendre utilisable?*

Il ne serait pas judicieux d'employer des additifs pour transformer une paraffine à point de solidification 56/58 en paraffine pour bougies coulées dans des verres. Ce type d'utilisation requiert une cire à faible température de fusion. La proportion d'additif fort coûteux dépasserait en effet facilement les 50 %.

Il est donc beaucoup plus avantageux d'utiliser une composition spéciale, par ex. **Sasolwax[®] 6213**.

9) *Mes bougies parfumées ont des taches blanches. Certains clients n'ont pas d'objection, mais d'autres n'en veulent pas. Que faire?*

Si les taches blanches (paraffine cristallisée sous l'influence des parfums liquides) sont indésirables, nous

Ones cires blanches (paraffine cristallisée sous l'influence des parfums liquides) sont indésirables, nous recommandons l'emploi de SCENTI MASTERBATCH, notre gamme de parfums solides. Il est également possible d'utiliser des microcires en guise d'additifs.

10) *Certaines de mes bougies courtes enrobées de cire colorée gouttent alors que d'autres brûlent de façon satisfaisante. Faut-il changer de type de cire?*

Il convient tout d'abord de vérifier les couleurs. Certains pigments obstruent la mèche et la taille de la flamme en est réduite. Dans la mesure où même une petite flamme suffit pour faire fondre la paraffine, le niveau de la paraffine liquéfiée monte et la bougie finit par goutter, la quantité de matière consommée par la petite flamme étant insuffisante. Pour certains pigments problématiques, il peut s'avérer suffisant d'augmenter le diamètre de la mèche.

11) *Mes bougies coulées dans des verres ont une surface extrêmement huileuse. La raison en est une exsudation du parfum. Je cherche un additif approprié pour l'empêcher.*

Notre gamme de parfums solides SCENTI MASTERBATCH convient parfaitement dans de tels cas. Une autre possibilité serait de réduire la proportion de parfum liquide et d'ajouter de la microcire.

12) *Quand j'ajoute une même quantité de colorant à des paraffines provenant de différents fabricants, les liquides colorés ont tous le même aspect. À l'état solide on observe cependant des différences considérables. Y a-t-il un moyen d'éviter ce problème?*

Malheureusement non. La couleur du produit fini solide dépend de la structure cristalline de la paraffine. Les paraffines diaphanes donnent un aspect grisâtre aux couleurs alors que les paraffines opaques constituent un fond blanc. Les additifs polymères ont également une forte incidence sur la coloration. Pour être sûr d'obtenir la couleur voulue, il est conseillé de ne pas changer trop souvent de paraffine de base. Consultez également votre fournisseur de colorants. Il est en mesure de les adapter aux différentes sortes de paraffine.

13) *L'utilisation de cires naturelles est-elle plus sûre que celle de la paraffine?*

Les cires et paraffines conformes aux stipulations RAL peuvent être utilisées sans problèmes de sécurité pour la fabrication de bougies.

Des recherches effectuées par des laboratoires indépendants ont démontré qu'il n'y a pas de différences entre la paraffine et d'autres cires conformes aux standards RAL quant à leur combustion et à la composition des gaz de combustion.

Il convient de souligner que la matière première de la paraffine, le pétrole brut, est également un produit naturel qui a son origine dans le plancton et les matières végétales. La paraffine est extraite du pétrole et raffinée par des procédés dispendieux.

D'autres cires dites 'naturelles' ne poussent pas non plus sur les arbres, et elles sont couramment soumises à des traitements chimiques avant de pouvoir les utiliser pour la fabrication de bougies.

14) *Quelle est la méthode de production la plus avantageuse pour la fabrication de bougies qui résistent bien à la chaleur? Je ne peux utiliser de stéarine car mes citernes et tuyaux sont en acier ou en fer normal.*

Pour peu que l'on emploie un mélange de cires approprié, c'est la bougie coulée qui offrira la meilleure stabilité thermique. Les bougies fabriquées par étirage ou trempage à partir de la même composition résistent nettement moins bien à la chaleur; les bougies extrudées sont les moins stables du fait de l'absence de cristallisations.

Les cires de trempage, par ex. **Sasolwax® KTM 17** ou **KTM 23**, conviennent particulièrement bien pour stabiliser les bougies, et plus spécialement, les bougies non coulées, et en améliorer la surface.

Si un enrobage n'est pas souhaité, il convient d'employer une paraffine de degré supérieur plus dure.

Il est bien connu que l'adjonction de 10 à 30 % de stéarine améliore la stabilité thermique des bougies coulées et leur résistance à la déformation. Il convient alors de s'assurer que toutes les citernes et tuyauteries sont en aluminium ou en acier inoxydable.

Le fer, le cuivre et le laiton se dissolvent lentement au contact de la stéarine! Outre une détérioration à long terme des installations, ceci peut avoir une incidence sur la couleur du mélange de cires et causer des problèmes de combustion considérables.

15) *Je produis ma poudre dans un tambour. Il arrive que la poudre de paraffine s'éco*

The content on this Sasol Wax web site is proprietary to Sasol Wax and only for general information and use. In particular the content does not constitute any form of legal or others advice, recommendation or arrangement by Sasol Wax (which includes its divisions, affiliates, joint ventures or departments) or its associated information providers, and is not intended to be relied upon by users in making (or refraining from making) any specific investment or other decisions. Appropriate expert advice should be obtained before making any such decision or using the information for any specific purpose.